

Le lycée Hélène Boucher danse avec la compagnie James Carlés

Parcours d'éducation artistique et culturel au lycée

60 élèves de Terminale à la rencontre de professionnels en danse

« Les oiseaux pour voler battent des ailes » — une œuvre chorégraphique sur la persévérance

Nous avons participé à un projet artistique avec la compagnie James Carles, intitulé « Les Terminales en création ». Ce projet réunissait deux classes de Terminale ainsi que quatre danseurs : Thomas, Ilanka, Amélie et Mattéo.

Au début, les danseurs se sont présentés, puis le spectacle a commencé. À travers la danse, nous avons ressenti plusieurs émotions, comme la joie et la tristesse, et bien d'autres encore.

Certains moments étaient particulièrement marquants. Par exemple, lorsque les spectateurs étaient assis sur le banc et que les danseurs se sont avancés d'un coup vers eux. Un autre moment fort était quand tous les danseurs se sont allongés au sol, puis se sont relevés petit à petit, chacun à leur tour.

Ce projet nous a permis de découvrir la danse contemporaine, de nous exprimer à travers le corps et de vivre une expérience collective enrichissante.



Ensuite, nous avons participé à plusieurs ateliers. Pendant ces ateliers, nous avons créé notre propre danse, puis nous l'avons mise en scène. Il y avait aussi des moments de freestyle, où chacun pouvait bouger librement, comme il le voulait.

Une bonne ambiance s'est installée, et chacun est passé à son tour au milieu. À la fin, nous nous sommes tous rassemblés pour danser ensemble.

À la fin du spectacle, nous avons pu échanger avec les danseurs. Nous leur avons posé des questions pour mieux comprendre leur travail et leur démarche artistique.

Ce projet nous a permis de découvrir la danse contemporaine, de nous exprimer à travers le corps et de vivre une expérience collective enrichissante.

” Rédigé par AUBRY Sarah TASSP2



COMMENTAIRES D'ÉLÈVES

Anonyme

Pendant le spectacle, j'ai aimé l'énergie des danseurs et leur motivation. Ils dansaient bien ensemble et c'était agréable à regarder. J'ai aussi aimé les émotions qu'ils montraient avec leurs mouvements. Mon moment préféré, c'est quand on a appris quelques pas avec eux. Même si ce n'était pas facile, j'ai trouvé ça intéressant et amusant d'essayer de faire comme eux.

Anonyme

J'ai aimé la séance car on a eu de l'observation mais aussi des mouvements. On a pu apprendre une chorégraphie et savoir gérer la vitesse de notre corps. Avoir pu échanger avec les danseurs, c'était très intéressant car on a pu apprendre leurs techniques et leur métier.

Shayna

Lors du spectacle, j'ai apprécié l'énergie que les danseurs renvoyaient, leur passion et aussi leur façon d'exprimer une histoire. Mes moments préférés sont les portés. On a appris des mouvements très techniques de leur chorégraphie et j'ai aimé pouvoir reproduire ces pas de danse avec eux.

“ Une bonne ambiance s'est installée, et chacun est passé à son tour au milieu. ”